

MASTER Arts, Lettres, Langues MENTION Arts, Lettres et civilisation PARCOURS Lettres



Présentation

Le master Lettres renforce la formation reçue en licence de lettres, dans le domaine de la littérature française, de la littérature comparée, de l'analyse stylistique des textes (spécialisation lettres modernes), des langues et des littératures latines et grecques (spécialisation lettres classiques). Il permet d'acquérir ou de renforcer des compétences transversales : analyse critique d'un énoncé, d'une œuvre ; rédaction ; recherche documentaire et bibliographique ; sens de la synthèse. Il procure une solide culture littéraire et générale. Il est une initiation à la recherche en littératures françaises, comparées ou anciennes, et en langues française, grecque ou latine.

Admission

Pré-requis

Formation(s) requise(s)

Mention de licence d'entrée dans le master : Lettres et toutes licences des domaines arts, langues, sciences humaines et sociales

Candidature

Modalités de candidature

MASTER 1 : candidature sur [plateforme trouver mon master](#)

Modalités de traitement des candidatures :

- Dossier

Critères d'examens des dossiers :

- Résultats académiques obtenus en Licence
- Cohérence du parcours antérieur ;
- Projet de recherche en cohérence avec le M1 lettres

> [Consulter la composition du jury de sélection](#)

MASTER 2 : Candidature sur ecandidat via la procédure de [validation des acquis ou de vérification des acquis](#)

Modalités de candidature spécifiques

Étudiant étranger hors Union Européenne : [Accédez au portail international de l'université](#)

Durée de la formation

- 2 ans

Lieu(x) de la formation

- Tours

Public

Niveau(x) de recrutement

- Bac + 3

Stage(s)

Oui, optionnels

Langues d'enseignement

- Français

Statistiques

Résultats 2023/2024

Taux de réussite des présents aux examens

M1 Lettres

Effectifs 2024-2025 : 31

Taux de réussite 2023-2024 : 60,0 %

> [Évaluation du M1](#)

M2 Lettres

Effectifs 2024-2025 : 18

Taux de réussite 2023-2024 : 81,3 %

> [Toutes les statistiques](#)

Formation continue et reprise d'études : Ce Master est également accessible dans le cadre de la formation continue (salariés, demandeurs d'emploi ou personnes sans activité) avec éventuellement des validations d'acquis.

- Plus d'informations sur [le site de la formation continue](#)

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac + 5

Niveau de sortie

- Niveau 7/8

Poursuites d'études

L'étudiant titulaire d'un MASTER 2 peut poursuivre ses études en Doctorat dans des domaines de recherche finalisée ou fondamentale :

- [Plus de détails sur la rubrique Recherche](#)

Débouchés professionnels

Renseignements

scolarité.lettres@univ-tours.fr

+33247366810

<https://www.univ-tours.fr/formations/comment-sinscrire/inscription-reinscription>

Secteurs d'activité ou type d'emploi

Secteurs d'activité :

- Métiers de l'enseignement : professeur des écoles, professeur de l'enseignement secondaire, professeur en classes préparatoires, professeur de français à l'étranger
- Métiers de la recherche : enseignant-chercheur ou chercheur
- Institutions (notamment culturelles) européennes et Affaires étrangères
- Métiers de la culture
- Métiers des bibliothèques
- Métiers de l'édition
- Métiers de la presse et du journalisme
- Métiers de la publicité et du tourisme

Types d'emploi :

- professeur des écoles
- professeur de l'enseignement secondaire
- professeur de classe préparatoire
- professeur de français à l'étranger
- adjoint d'enseignement
- enseignant-chercheur des universités
- chercheur au CNRS
- ingénieur d'études
- fonctionnaire dans les institutions européennes
- fonctionnaire des affaires étrangères
- médiateur culturel
- bibliothécaire
- journaliste de la presse écrite ou en ligne, de l'audio-visuel
- éditeur ou employé dans l'édition
- attaché de presse
- écrivain ; écrivain public
- cadre en entreprise

Programme

Le parcours Lettres comporte 2 spécialisations :

- Lettres modernes (LMO)
- Lettres classiques (LC)

Master Arts, lettres et civilisations parcours lettres

S1 : Semestre 7 LM1LTT

UE 7.1 Tronc commun Lettres / Arts du spectacle (UE) - 36 h
- 4 Crédits ECTS

Dramaturgies modernes et contemporaines (Élément Constitutif) - 18 h - 4 Crédits ECTS

Langue vivante - 18 h

Langue vivante Allemand (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Espagnol (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Italien (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Portugais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante anglais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

UE 7.2 Elaboration du projet professionnel ou de recherche (UE) - 2 Crédits ECTS

Méthodologie (Élément Constitutif) - 10 h - 2 Crédits ECTS

Projet professionnel

Préparation du projet tuteuré (Travaux Dirigés) - 15 h

Préparation du stage

Préparation à l'enseignement pratique

UE 7.3 Choix de l'option (UE) - 24 Crédits ECTS

UE 7.3.A Lettres modernes - 96 h - 24 Crédits ECTS

UE 7.3.A.1 Littérature française (UE) - 60 h - 15 Crédits ECTS

UE 7.3.A.2 Littérature comparée (UE) - 18 h - 5 Crédits ECTS

UE 7.3.A.3 Stylistique (UE) - 18 h - 4 Crédits ECTS

UE 7.3.B Lettres classiques - 84 h - 24 Crédits ECTS

UE 7.3.B.1 Recherche en langues et littératures anciennes (UE) - 24 h - 10 Crédits ECTS

UE 7.3.B.2 Approfondissement en littérature ancienne (UE) - 24 h - 10 Crédits ECTS

UE 7.3.B.3 Traduction (UE) - 36 h - 4 Crédits ECTS

S2 : Semestre 8 LM1LTT

Bloc hors-mémoire - 20 Crédits ECTS

UE 8.1 Tronc commun Lettres / Arts du spectacle (UE) - 36 h - 4 Crédits ECTS

Création moderne et contemporaine : littérature, théâtre, da (Élément Constitutif) - 18 h - 4 Crédits ECTS

Langue vivante - 18 h

UE 8.2 Elaboration du projet professionnel ou de recherche (UE) - 2 Crédits ECTS

Méthodologie (Élément Constitutif) - 10 h - 1 Crédits ECTS

Projet professionnel

UE 8.3 Choix de l'option (UE) - 14 Crédits ECTS

UE 8.3.A Lettres modernes - 96 h - 14 Crédits ECTS

UE 8.3.B Lettres classiques - 84 h - 14 Crédits ECTS

Bloc mémoire - 10 Crédits ECTS

UE 8.4 Dossier recherche (UE) - 10 Crédits ECTS

Dossier de recherche (Élément Constitutif) - 10 Crédits ECTS

S3 : Semestre 9 LM2LTT

UE 9.1 Tronc commun Lettres / Arts du spectacle (UE) - 36 h - 5 Crédits ECTS

Histoire du cinéma / Histoires au cinéma (Élément Constitutif) - 18 h - 4 Crédits ECTS

Langue vivante - 18 h

Langue vivante Allemand (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Anglais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Espagnol (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Italien (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante Portugais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

UE 9.2 Choix de l'option (UE) - 25 Crédits ECTS

UE 9.2.A Lettres modernes - 72 h - 25 Crédits ECTS

UE 9.2.A.1 Littérature française (UE) - 54 h - 21 Crédits ECTS

UE 9.2.A.2 Littérature comparée (UE) - 18 h - 4 Crédits ECTS

UE 9.2.B Lettres classiques - 84 h - 25 Crédits ECTS

UE 9.2.B.1 Recherche en langues et littératures anciennes (UE) - 24 h - 10 Crédits ECTS

UE 9.2.B.2 Approfondissement en littérature ancienne (UE) - 24 h - 11 Crédits ECTS

UE 9.2.B.3 Traduction (UE) - 36 h - 4 Crédits ECTS

S4 : Semestre 10 LM2LTT

Bloc hors-mémoire - 15 Crédits ECTS

UE 10.1 Tronc commun Lettres / Arts du spectacle (UE)

- 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue vivante - 24 h

UE 10.2 Choix de l'option (UE) - 14 Crédits ECTS

UE 10.2.A Lettres modernes - 72 h - 14 Crédits ECTS

UE 10.2.B Lettres classiques - 84 h - 14 Crédits ECTS

Bloc mémoire - 15 Crédits ECTS

UE 10.3 Dossier de recherche (UE) - 15 Crédits ECTS

Dossier de recherche (Élément Constitutif) - 15
Crédits ECTS